Meiner lieben Frau
gewidmet.

Fünf Lieder

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung

komponiert von

THEODORE SPIERING.

OP. 1.

№ 1.	**Der Schmied**	The Blacksmith.	M —.60.
№ 2.	**Nicht sing' ich Lieder laut und hell**	I lend unto my Songs no voice.	„ —.60.
№ 3.	**Vor deinem Fenster**	Around thy window	„ —.60.
№ 4.	**Über den Bergen**	Over the mountain.	„ —.60.
№ 5.	**Sieghafte Lust**	Triumphant joy.	„ —.80.

№ 1-5 in einem Hefte M. 2,—.

English Version by WILLIAM L. HUBBARD.

BERLIN,
Schlesinger'sche Buch- & Musikhandlung
(ROB. LIENAU.)
WIEN, CARL HASLINGER QDM. TOBIAS.

Nicht sing' ich Lieder laut und hell.

(Peter Cornelius.)

English version by
William L. Hubbard.

I lend unto my songs no voice.

Th. Spiering, Op. 1 No 2.

Allegretto. Un poco scherzando.

Gesang.
Voice.

PIANO.

mf

Nicht
I

sing' ich Lie - der laut und hell, mein Lieb, weil wir be - lauscht,
lend un - to my songs no voice, for love, we're not a - lone,

p

du a - ber fühlst den Lie - derquell, der mir im Her - zen rauscht,
ten. thou hearest though my heart rejoice in songs of ev'- ry tone

poco rit. *p*

ten.

mf

der mir im Herzen rauscht, du a - ber fühlst den Lie - der -
in songs of ev'- ry tone thou hearest, though, my heart re -

mf

Copyright 1906 by Schlesinger'sche Buch- und Musikhandlung
(Rob. Lienau.) Berlin.

quell, der mir im Her - zen rauscht.
joice in songs of ev' - ry tone.

poco rit. *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

Und je - der Trop - fen, der da quillt, ist Won - - ne,
And ev' - ry song thou hear - est there, is rap - - ture,

p *tranquillo ma non* *p* *p* *tranquillo ma non*

troppo

Lieb' und Lust, die
love de - sires, that

poco accel.

troppo *mf*

flu - tend all hin - ü - - ber schwillt, mein Lieb', in dei - ne
find their source in vi - sions fair which thy dear love in -

cresc. colla parte

Brust.
spires.

allargando e crescendo

tempo *f*